

Úvod do geometrie priestoru

Geometria (3)

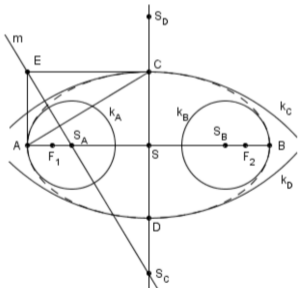
Barbora Pokorná

KAG, FMFI UK

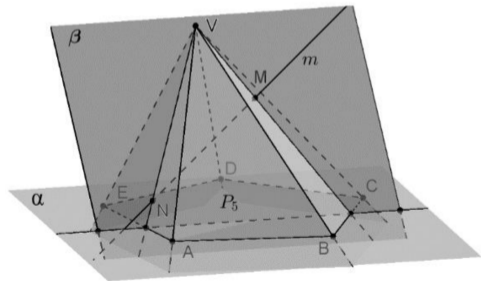
2020

Ciele predmetu

- nadväzuje na elementárnu planimetriu (Geometria 2)
- rozvíjanie priestorovej predstavivosti
- získanie konštrukčných zručností
- riešenie geometrických úloh o vzájomnej polohe objektov v priestore



Obr. 1: Konštrukcia stredov oskulačných kružníc elipsy.



Obr. 2: Rez päťbokého ihlana.

PREDNÁŠKY

- Barbora Pokorná
- štvrtok 9:00, M-VI, 2 hod
- sccg.sk/~pokorna/geo3.html
texty prednášok, pravidlá, hodnotenie
- M-118, barbora.pokorna@fmph.uniba.sk

CVIČENIA

- Alžbeta Mackovová
- štvrtok 8:10, M-VI / piatok 8:10, M-120 (delené)
- M-155, alzbeta.mackovova@fmph.uniba.sk

HODNOTENIE

- 4 kredity
- 40% cvičenia a 60% skúška

Odporúčaná literatúra

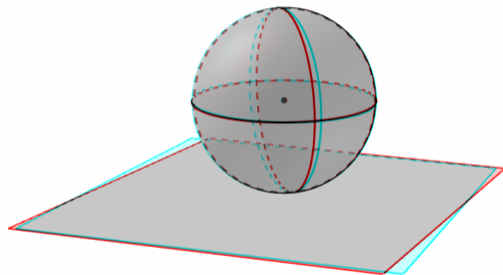
- Piják a kol.: *Konštrukčná geometria*, SPN, Bratislava, 1985
- Urban, A.: *Deskriptivní geometrie I*, SNTL, Praha, 1965
- Kraemer, E.: *Zobrazovací metody I*, SPN, Praha, 1991
- Bašová, Kyselová a kol.: *Deskriptívna geometria-návody na cvičenia*, STU, Bratislava, 2000
- Hansmanová D.: *Základné geometrické telesá a ich styčné, dotykové roviny*, 2017
- Hansmanová D.: *Vizualizácia stereometrie pomocou anaglyfov*, 2019
- Klenková, P.: *Stereometria*, 2006

Čo bude obsahom prednášok

- 1 stereometria
 - didaktický systém axióm euklidovskej geometrie
- 2 základné geometrické telesá
 - Eulerove telesá
- 3 princípy premietania
 - analytické vyjadrenie rovnobežného premietania
- 4 zobrazovacie metódy
 - Mongeovo a šikmé/kosouhlé premietanie

Anaglyfický obraz a anaglyf

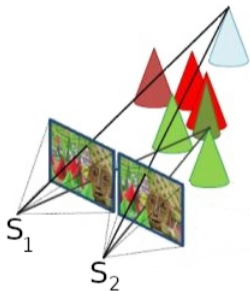
- didaktická pomôcka zameraná na vizualizáciu objektov geometrie priestoru
- nástroj „Projekcia pre okuliare“ v softvéri GeoGebra generuje **anaglyfické obrazy**
- **anaglyf** je ilúzia vytvorená mozgom, t.j. zdanlivo trojrozmerný obraz



Obr. 3: Anaglyfický obraz gule vytvorený v softvéri GeoGebra.

Tvorba anaglyfických obrazov

- Využívame princíp dvojstredového premietania, čo simuluje ľudské videnie.



Obr. 4: Stredy premietania S_1 , S_2 sú od seba vzdialené toľko, ako optické osi človeka.

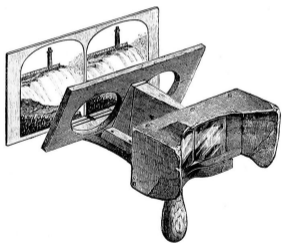
- Na každý stredový priemet sú použité **komplementárne farby** z farebného kruhu, lebo vytvárajú najväčší kontrast.



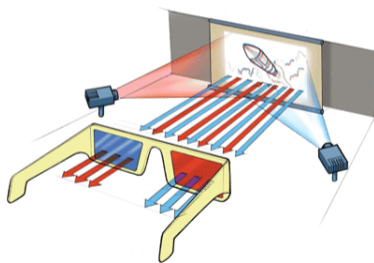
Obr. 5: Softvér GeoGebra vygeneruje anaglyfický obraz v komplementárnych farbách červená – azúrová.

Vytvorenie anaglyfu

- V minulosti sa na dosiahnutie „3D efektu“ používal prístroj **stereoskop**.
- Vytvoriť anaglyf z anaglyfických obrazov zabezpečia **anaglyfické okuliare** s farebnými filtermi.
- Farebné filtre musia byť tej istej kombinácie farieb ako anaglyfické obrazy.

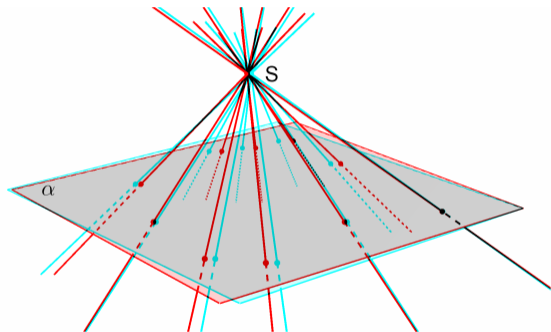


Obr. 6: **Stereoskop** bol prístroj podobný okuliarom s dvoma šošovkami so vzdialenosťou 65 mm.

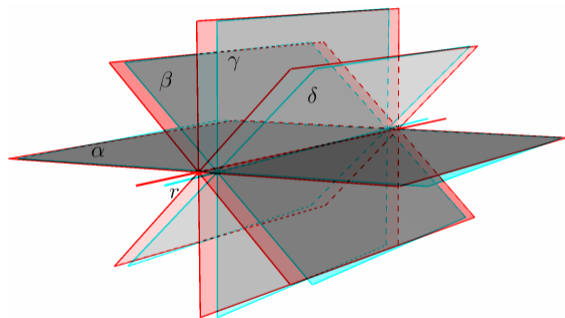


Obr. 7: Princíp anaglyfických okuliarov.

Anaglyfické obrazy ako didaktická pomôcka



Obr. 8: Trs priamok.



Obr. 9: Zväzok rovín.

Euklidovský priestor \mathbb{E}^3

Trojrozmerný afinný euklidovský priestor \mathbb{E}^3 je usporiadaná trojica $(\mathcal{B}, V, +)$, kde

- \mathcal{B} je množina bodov, prvky ozn. $A = (a_1, a_2, a_3)$, kde $a_1, a_2, a_3 \in \mathbb{R}$
- V je vektorový priestor nad poľom \mathbb{R} , prvky ozn. $\vec{v} = (v_1, v_2, v_3)$
- $+$ je operácia sčítovania bodov s vektormi,
t.j. zobrazenie $+: \mathcal{B} \times V \rightarrow \mathcal{B}$ s vlastnosťami
 - $(A + \vec{v}) + \vec{w} = A + (\vec{v} + \vec{w})$ pre ľubovoľné $A \in \mathcal{B}, \vec{v}, \vec{w} \in V$
 - $A + \vec{v} = A$ vtedy a len vtedy, keď $\vec{v} = \vec{0}$ pre ľubovoľné $A \in \mathcal{B}$
 - pre ľubovoľné $A, B \in \mathcal{B}$ existuje jediné $\vec{v} \in V$ také, že $A + \vec{v} = B$

Axiomatická výstavba euklidovského priestoru

- opísaná nemeckým matematikom **Davidom Hilbertom** (1862 – 1943)
- základné **geometrické objekty**
 - množina bodov \mathcal{B} , prvky označujeme $A, B, C, \dots, 1, 2, \dots$
 - množina priamok \mathcal{P} , prvky označujeme $a, b, c, \dots, p, q, \dots$
 - množina rovín \mathcal{R} , prvky označujeme $\alpha, \beta, \gamma, \dots, \pi, \rho, \dots$
- základné **relácie**
 - incidencia
 - usporiadanie
 - zhodnosť
 - spojitosť
 - rovnobežnosť
- základné výroky – **axiómy**
 - jednoduché tvrdenia, ktoré sa nedokazujú
 - ide o „pravidlá hry“ s geometrickými objektami

Hilbertova axiomatická sústava

Axiómy sú rozdelené do piatich skupín podľa základných relácií.

I. AXIÓMY INCIDENCIE

- incidovať, ležať na, prechádzať, obsahovať
- zápis \subset, \in
- **kolineárne body** – množina bodov incidentná s nejakou priamkou
- **komplanárne body** – množina bodov incidentná s nejakou rovinou
- **priamka incidentná s rovinou** – ak každý bod priamky leží v rovine

I. AXIÓMY INCIDENCIE

- I₁** Ku každým dvom rôznym bodom existuje práve jedna priamka s nimi incidentná.
- I₂** Na každej priamke existujú aspoň dva rôzne body.
- I₃** Existujú body, ktoré všetky neležia na jednej priamke.
- I₄** Ku každým trom nekolineárnym bodom existuje práve jedna rovina s nimi incidentná.
- I₅** V každej rovine existujú aspoň tri nekolineárne body.
- I₆** Ak dva body priamky ležia v rovine, tak každý bod tejto priamky leží v danej rovine.
- I₇** Ak majú dve roviny spoločný bod, tak majú spoločnú aspoň jednu priamku.
- I₈** Existujú body, ktoré neležia všetky v jednej rovine.

Planimetrický axiomatický systém

II. AXIÓMY USPORIADANIA ($U_1 - U_4$)

- vymedzujú základný vzťah „ležať medzi“, Paschova axióma

III. AXIÓMY ZHODNOSTI ($Z_1 - Z_6$)

- opisujú zhodnosť úsečiek a uhlov

IV. AXIÓMY SPOJITOSTI ($S_1 - S_2$)

- umožňujú meranie úsečiek (nezávislosť od miesta merania, meranie po častiach)
- Archimedov výrok, Cantorov výrok

V. AXIÓMA ROVNOBEŽNOSTI (R_1)

- **Euklidova axióma** Bodom neležiacim na danej priamke prechádza práve jedna priamka rovnobežná s danou priamkou.

(Lobačevského axióma) Bodom neležiacim na danej priamke prechádzajú aspoň dve priamky rovnobežné s danou priamkou.

Stereometria

Euklidovský afinný priestor \mathbb{E}^3

- vďaka axiómam spojitosti môžeme definovať **euklidovskú metriku**
pre $\vec{x}, \vec{y} \in V$ je $d(\vec{x}, \vec{y}) = \sqrt{(x_1 - y_1)^2 + (x_2 - y_2)^2 + (x_3 - y_3)^2}$
- je **metrický** priestor

Stereometria

- geometria v \mathbb{E}^3
- založená na
 - axiómoch **incidencie** (I_{1-8})
 - **planimetrickom** axiomatickom systéme ($U_{1-4}, Z_{1-6}, S_{1-2}$), ktorý platí v každej rovine
 - axióme **rovnobežnosti** (R_1)
- obsahuje sústavu tvrdení a viet, ktoré opisujú vlastnosti útvarov

Priame dôsledky axióm incidencie a usporiadania

- Dve rôzne priamky majú **najviac jeden** spoločný bod.

$$p, q \in \mathcal{P}, p \neq q \Rightarrow p \cap q = \{X\}, X \in \mathcal{B} \vee p \cap q = \emptyset$$

- Rovina a priamka s ňou neincidentná majú **najviac jeden** spoločný bod.

$$p \in \mathcal{P}, \alpha \in \mathcal{R}, p \not\subset \alpha \Rightarrow p \cap \alpha = \{X\}, X \in \mathcal{B} \vee p \cap \alpha = \emptyset$$

- Ak majú dve rôzne roviny spoločný bod, tak majú spoločnú **práve jednu** priamku s týmto bodom incidentnú.

$$\alpha, \beta \in \mathcal{R}, \alpha \neq \beta \wedge \exists M \in \mathcal{B}, M \in \alpha, M \in \beta \Rightarrow \alpha \cap \beta = p, p \in \mathcal{P}, M \in p$$

Vzájomná poloha priamok v \mathbb{E}^3

- Dve priamky, ktoré sú buď totožné alebo ležia v jednej rovine a nemajú spoločný bod, nazývame **rovnobežné**.

$$p, q \in \mathcal{P}, p \parallel q : (p = q) \vee (p \cup q \subset \alpha \wedge p \cap q = \emptyset)$$

- Dve priamky, ktoré majú práve jeden spoločný bod, nazývame **rôznobežné**. Tento spoločný bod nazývame **priesečník** priamok.

$$p, q \in \mathcal{P}, p \nparallel q : p \cap q = \{X\}, X \in \mathcal{B}$$

- Dve priamky, ktoré neležia v jednej rovine, nazývame **mimobežné**.

$$p, q \in \mathcal{P}, p \nparallel q : \nexists \alpha \in \mathcal{R}, p \cup q \subset \alpha$$

- Množinu všetkých priamok prechádzajúcich jedným bodom nazývame **trs priamok**. Ich spoločný bod nazývame **stred** trsu priamok.

Vzájomná poloha priamky a roviny v \mathbb{E}^3

- Hovoríme, že priamka je **rovnobežná** s rovinou, ak v tejto rovine leží, alebo s ňou nemá spoločný bod.

$$p \in \mathcal{P}, \alpha \in \mathcal{R}, p \parallel \alpha : (p \subset \alpha) \vee (p \cap \alpha = \emptyset)$$

- Hovoríme, že priamka je **rôznobežná** s rovinou, ak s ňou má práve jeden spoločný bod. Tento spoločný bod nazývame **priesečník** priamky a roviny.

$$p \in \mathcal{P}, \alpha \in \mathcal{R}, p \nparallel \alpha : p \cap \alpha = \{X\}, X \in \mathcal{B}$$

Vzájomná poloha rovín v \mathbb{E}^3

- Dve roviny, ktoré sú buď totožné alebo nemajú spoločný bod, nazývame **rovnobežné**.
 $\alpha, \beta \in \mathcal{R}, \alpha \parallel \beta : (\alpha = \beta) \vee (\alpha \cap \beta = \emptyset)$
- Dve roviny, ktoré majú spoločnú práve jednu priamku, nazývame **rôznobežné**.
Túto spoločnú priamku nazývame **priesečnica** rovín.
 $\alpha, \beta \in \mathcal{R}, \alpha \nparallel \beta : \alpha \cap \beta = p, p \in \mathcal{P}$
- Množinu všetkých rovín prechádzajúcich jednou priamkou nazývame **zväzok rovín**.
Ich spoločnú priamku nazývame **osou** zväzku rovín.

Úplná klasifikácia vzájomnej polohy základných geometrických útvarov

TVRDENIE

- **Dve priamky** sú alebo **rovnobežné** alebo **rôznobežné** alebo **mimobežné**.

Dôkaz

- **Priamka je s rovinou** alebo **rovnobežná** alebo **rôznobežná**.
- **Dve roviny** sú alebo **rovnobežné** alebo **rôznobežné**.

Ďalšie spôsoby určenia roviny

VETA

Rovina môže byť **určená** aj niektorým z nasledovných spôsobov.

- **Priamkou a bodom**, ktorý na nej neleží.

Dôkaz

- **Dvoma rôznymi rovnobežkami**.

- **Dvoma rôznobežkami**.

Dôkaz

Zoznam použitých obrázkov

- obr. 1: Kudličková S., Mackovová A.: *Metrické konštrukcie elipsy*
- obr. 2: Hansmanová D.: *Základné geometrické telesá a ich styčné, dotykové roviny*, 2017
- obr. 3, 8, 9: Hansmanová D.: *Vizualizácia stereometrie pomocou anaglyfov*, 2019
- obr. 4: http://www.adept.net.au/news/newsletter/201211-nov/article_3D_stereo.shtml
- obr. 5: <https://ringofcolour.com/en/>
- obr. 6: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:
PSM_V21_D058_The_american_grandfather_stereoscope_1861.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:PSM_V21_D058_The_american_grandfather_stereoscope_1861.jpg)
- obr. 7: <https://mediamagie.nl/technologie/3d/de-werking-van-een-3d-bril/>