# Manuál 1. stupeň ZŠ Škriatok

## Ivana Varhaníková





### *Maľovanie textúry: (zložitejšia príprava – potrebná asistencia animátora)*

#### Vytvorenie modelu:

- 1. otvoriť editovací mód (**tabulátor**)
- 2. W vybrať subdivide smooth (prerozdeliť a vyhladiť)
- 3. prepnúť do sculpt módu (vpravo dole na obrazovke, kde je nápis edit mode sa prepína medzi rôznymi módmi)
- vpravo v hornej časti obrazovky sa nachádza príklad vybratého "sochárskeho náčinia", keď na neho klikneme rozvinú sa nám všetky náčinia (Obr 1)
- v sculpt móde nájdeme v ľavom menu časť Symmetry a zapneme symetriu pre X (bude nám stačiť robiť polovicu tváre a vlasov, ostatné sa symetricky dorobí, v prípade potreby vypnúť)
- 6. oči, nos, ústa nástroj Brush, Sculpt Draw(pozor dá sa prepínať aj medzi Add a Sub –
- 1. otvoriť editovací mód (**tabulátor**)
- rozdeliť okno na 2 časti (vpravo hore v pracovnom okne je ikonka , tú treba potiahnuť myškou doľava)
- 3. ľavé okno (ĽO) nemeniť, v pravom okne (PO) vybrať namiesto 3D pohľadu **UV/ Image editor**
- 4. ĽO menu na ľavej strane: Unwrap Smart UV project ok
- 5. PO New (treba uložiť pod novým názvom obrázok textúry, inak sa nebude dať maľovať) – ak sme to vykonali správne objekt zčernie a na UV mape vystúpia biele kontúry rozloženia do 2D siete (Obr 3)
- 6. ĽO prepnúť sa do **Texture Paint módu**, PO takisto a vymaľovať celý štvorec základnou podkladovou farbou
- 7. v ĽO namaľovať podľa vlastnej fantázie škriatkovi tvár
- 8. prepnúť do **Object módu**
- 9. menu na ľavej strane: **Smooth** (vyhladí objekt) (Obr 5)



## Export obrázka:

 vpravo v menu, nastavenie pre textúry (červeno bielo štvorčekovaná ikonka)
nastaviť typ na **Image or Movie** (Obr 4)
v sekcii **Image** kliknúť na ikonku obrázka a vybrať zo zoznamu názov našej textúry

čiže pridávať a odoberať)
vlasy, zuby – nástroj Grab (Add) (Obr 2)



Obr 2



Obr 3



Source:	Generated		<b></b>
X: 1024	×	Blank	
Y: 1024	*	UV Grid	
Float Buffer		Color Grid	
Image Samplin	ng		
Image Mapping			
▼ Mapping			
Coordinates:	UV	_	¢

Obr 4

## 4. v sekcii **Mapping** nastaviť namiesto **Generated**, **UV Coordinates**

5. stlačením tlačítka **F12** vyrenderujeme obrázok, ktorý ukladá do zložky **tmp** 

Obr 5

V prípade akýchkoľvek nejasností sa obráťte mailom na: varhanikova@sccg.sk

