Manuál 2. stupeň ZŠ Sklenený pohár

Ivana Varhaníková



Obr 1



Vytvorenie modelu:

- 1. odstránime základnú kocku zo scény
- 2. nastavíme pohľad zhora (**7** na numerickej klávesnici)
- 3. vložíme do scény kružnicu (**Add Mesh Circle**)
- 4. otvoriť editovací mód (**tabulátor**)
- 5. **A** odznačíme všetky body
- 6. **B** + vybratie pravej časti kružnice (akokeby spraviť štvorec myškou ponad nich)
- 7. **Delete Vertices** (vymaže polkružnicu)
- upravíme zvyšnú časť vrcholov na tvar pohára (Obr 1) (pravým kliknutím vyberieme bod a G – posunúť, R – otočiť)
- pridávanie nových koncových bodov: vybrať posledný bod + ctrl + kliknúť ľavým tlačítkom myši tam, kam chceme pridať bod
- 10. dotvoriť prierez pohárom podľa ľubovôle (my vytvárame vínový pohár) (Obr 2)
- 11. vybrať znova hornú časť pohára (okrem stopky) B, Stlačiť Shift + D, alebo tlačítko duplicate - zdvojí body – posunieme ich tak ako na Obr 2 (keď budeme pohár rotovať









- tak v strede nám vznikne 3D objekt, kvôli stopke, ale sklo by nemalo byť ako 3D a preto ho zdvojujeme my)
- 12. teraz nám ale vznikli 2 oddelené časti označíme 2 koncové body ktoré sú k sebe najbližšie a stlačením Ctrl + E – Make edge, dorobíme hranu, aby objekt tvorila jedna krivka
- 13. poupravovať na výsledný tvar Obr 2.
- 14. oba konce krivky musia ležať na X osi (vybrať kliknutím koncový bod, v pravom hornom rohu kliknúť na + a v nastaveniach location nastaviť x=0)
- 15. nastavíme pohľad spredu (Na numerickej klávesnici 1)
- 16. naľavo v menu stlačíme tlačidlo **Spin** (Malo by to vyzerať ako na Obr 3)
- (Upozornenie!!! hneď po stlačení sa vľavo objavia ďalšie nastavenia, teraz nesmieme manipulovať s objektom, pretože inak zmiznú)
- 17. nastaviť ako na Obr 4
- 18. A vybrať všetky body menu na ľavej strane Remove doubles odstránime duplicitné vrcholy
- 19. prejsť do **Object módu** a otočiť okolo osi X o 90 °
- 20. menu na ľavej strane: **Smooth** (vyhladí objekt) (Obr 5)

Pridanie materiálu a export:

- Obr 3
- pridať materiál v menu na pravej strane (ikonka s dvd diskom)
 v sekcii Transparency nastaviť Raytrace, Alpha =0, IOR =1,6 a Depth = 4
- 3. v sekcii Mirror nastaviť Reflectivity= 0,28 a Depth =4
- 4. Do pozadia nastavíme stenu vložením kocky a odstránením 3 stien, ktoré prekrývajú pohár (vložíme kocku Add Mesh Cube, prepneme sa do edit módu, odznačíme všetko pomocou A, vyberieme si označovanie stien a cez shift vyberieme 3 privrátené steny, delete -faces)
- 5. Pridáme materiál stene -zvolíme farbu pri **diffuse** (kliknutím na biely pás sa nám ukáže paleta)



Obr 4





 Stlačením tlačidla F12 sa ukáže výsledný obrázok, ktorý sa uloží do zložky temp

Obr 5

Obr 6

V prípade akýchkoľvek nejasností sa obráťte mailom na: varhanikova@sccg.sk





ZJEDNODUŠTE SI ŽIVOT